

SPECIAL!! WORKSHOP FÜR „RAV VAST DRUM“

Vor fast 20 Jahren hat sich ein Instrument in diese Welt hinein geschlichen, das für viel Faszination und Staunen sorgt und sich zunehmend einen Platz in den Musikwelten erobert: Das Instrument Hang wurde erstmalig 2000 in der Schweiz entwickelt. In diesen fast 20 Jahren hat sich eine erstaunliche Entwicklung vollzogen: mehr und mehr Handpans kommen weltweit auf den Markt, die Hersteller bringen immer wieder neue Ideen hervor.

Eine besonders faszinierende und eigenständige Entwicklung stellt dabei die RAV VAST DRUM dar. Die RAV orientiert sich eher an den Klangzungen-Trommeln, sticht dabei aber mit einem sehr eigenen Oberton-Verhalten heraus: unter allen Handpans ist sie die Einzige, die eine vollständige Harmonie von vier bis sieben Tönen auf jeder Zunge hat. Die »RAV« ist zudem leicht zugänglich, es braucht nicht viel Technik und die ersten melodischen Erfolgserlebnisse stellen sich schnell ein. Genau diese Eigenschaften machen sie zu einem hervorragenden Gefährten einer Handpan. Ich kenne einige Spieler/innen, die sich eine RAV VAST als Ergänzung zu ihrer Handpan wünschen. Sie ist gleichzeitig eine erschwinglichere preisliche Alternative zu einer Pan. Wenn du dich beim Workshop in eine »RAV« verliebst, besteht auch die Möglichkeit sie vor Ort zu erwerben.

In Zusammenarbeit mit Felix Richter - der offizielle Vertriebspartner für Deutschland und Europa (www.sound-sculpture.de www.rav-vast.de) - wollen wir in monatlichen Abständen einen „Spezial-Workshop,, für diese Klanggebilde anbieten.

Schön wäre es natürlich, wenn sich daraus eine feste Workshop-Gruppe etablieren würde. Das hat den Vorteil, dass wir mit nur zwei, dafür aber gut zueinander passenden Stimmungen arbeiten werden.

Dadurch entsteht auch zusätzlich die Möglichkeit, im Ensemble zu spielen.

Somit gibt es erstmals in Süddeutschland die Möglichkeit, in einem dreieinhalb-stündigen Workshop diese faszinierenden Klanggebilde mit eigenen Händen kennenzulernen.

Themen werden sein:

- grundlegende Spieltechniken, auch im Unterschied zur Handpan
- Rhythmische Basisarbeit
- Tonerzeugung am Instrument
- Ensemblespiel
- Improvisationsübungen
- Koordination
- individuelle Zugänge zum Instrument

Hier noch ein Link zum deutschen Handpan Portal: handpan-portal.de

Die nächsten Termine finden statt im neuen Handpan-Studio „drum experience“, Rosengasse 9, 97421 Schweinfurt) Jeweils von 10.00 bis 14.00 Uhr (inkl. Pause) für 75,- € (inkl. MwSt)

Anmeldung und Infos über:

Petra Eisend

Tel.: 09721 - 941 5935

Mob.: 0160 - 96 86 28 27

E-Mail: workshop@drum-experience.de

Internet: www.drum-experience.de